

الفرض التأليفي الأول في

دراسة النص العربي

المستوى: الرابعة اقتصاد

معهد رمادة

السنة الدراسية 2011/2010

الأستاذ: محمد عباس

الاسم: التقيب: الرقم: العدد: 20

النص:

قال الغزالي: أقبِلْتُهُ بِيحْدٍ بَلِيغٍ أَتَمَلُّ الْمَعْسُوسَاتِ وَالضَّرُورِيَّاتِ، وَأَنْظُرُ هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَشِطَّكَ نَفْسِي فِيهَا؟ فَأَنْتَمَي بِي طَوْلُ التَّشْكِيكِ إِلَيَّ أَنْ تَهْتَمَّ نَفْسِي بِتَسْلِيمِ الْأَمَانِ فِي الْمَعْسُوسَاتِ أَيضًا، وَأَخَذَ يَتَسَعَّ فِيهَا، وَيَقُولُ: مِنْ أَيْنِ الثِّقَةُ بِالْعَوَاسِ، وَأَيُّوَمَا حَاسَةُ الْبَصْرِ وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى الظِّلِّ فَتَرَاهُ وَإِقْفَاهَا خَيْرٌ مُتَحَرِّكٍ، وَتَنْظُرُ بِنَفْسِي الْحَرَكَةِ؟ ثُمَّ بِالتَّجْرِبَةِ وَالْمُضَاهَاةِ - بَعْدَ سَاعَةٍ - تَعْرِفُهُ أَنَّهُ مُتَحَرِّكٌ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَحَرَّكْ دَفْعَةً وَاحِدَةً بِثِقَةٍ، بَلْ بِالتَّحْرِيكِ حَذْرًا حَتَّى لَمْ تَكُنْ لَهُ حَالَةٌ وَقُوفٍ. وَتَنْظُرُ إِلَى الْكَوْكَبِ فَتَرَاهُ صَغِيرًا فِي مَقْدَارِ دِينَارٍ، ثُمَّ الْأَسَلَةُ الْمُنْدَسِيَّةُ تُدَلُّ عَلَيْكَ أَنَّهُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ فِي الْمَقْدَارِ.

إِذْ خُنَّ هَذَا وَأَمَثَالُهُ فِي الْمَعْسُوسَاتِ يَكْفُرُ فِيهَا الْحِسُّ بِأَحْكَامِهِ، وَيَكْذِبُهُ حَاجِرُ الْعَقْلِ وَيَخُونُهُ تَكْذِيبًا لَا سَبِيلَ إِلَى مُدَافَعَتِهِ. فَقُلْتُ: قَدْ بَطَلَتِ الثِّقَةُ بِالْمَعْسُوسَاتِ أَيضًا، فَلَعَلَّهُ لَا ثِقَةَ إِلَّا بِالْعَقْلِيَّاتِ، كَقَوْلِنَا: الْعَشْرَةُ أَكْثَرُ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَالنَّفْيُ وَالْإثْبَاتُ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي الشَّيْءِ الْوَاحِدِ، وَالشَّيْءُ الْوَاحِدُ لَا يَكُونُ قَدِيمًا، مُوجُودًا، مَعْدُومًا، وَأَجْبًا مَعَالًا.

أبو حامد الغزالي، المنقذ من الضلال،

تحقيق وتعليق محمد محمد جابر، مكتبة الجندي بمصر، دت ص 7-9



• أسئلة الفهم: (5.5 ن)

1- صغ موضوعا للنص. (1 ن)

2- بين موقف الغزالي من المعرفة الحسية وأسباب ذلك. (1 ن)

3- استخرج الحجج التي دعم بها الكاتب موقفه من المحسوسات. (2 ن)

4- أيت بمرادف لما هو مسطر فيما يلي. (1.5 ن)

- لم تسمح نفسي بتسليم الأمان في المحسوسات ←

- تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار ←

- لا سبيل إلى مدافعته ←

• التصرف في النص: (2 ن)

كيف تتصور المعرفة لو كانت كلها قائمة على المحسوسات؟

• اللغة: (3.5 ن)

1- استخرج من النص خبرا ابتدائيا (جملة اسمية مثبتة) (1 ن)

2- حوِّله إلى خبر إنكاري. (1 ن)

3- استخرج من النص تركيب حصر: (0.5 ن)

- التركيب:

4- حدد معاني الروابط المنطقية المسطرة في الجمل التالية: (1 ن)

- وأنه لم يتحرك دفعة واحدة بل بالتدريج:

- إذن هذا وأمثاله ... يحكم فيها حاكم الحس:

• التفكير وإبداء الرأي: (2 ن)

أبد رأيك في موقف الغزالي من المحسوسات.



• الإنتاج الكتابي: (7ن)

حرر فقرة من خمسة أسطر متوصفا في قول الخزالي " قد بطلت الثقة بالمسوسات أيضا، فلعله لا ثقة إلا بالعمليات التي هي من الأوليات". مركزا في ذلك على ما يُعطى به العقل من مكانة في مجال التفكير العلمي وأبحاثه.

لا مؤقلا

